

2021-22RI 会長:シェカール・メータ ガバナー:水村雅啓 会長:横田康介/幹事:大谷純一 例会日:木曜日  
午後 12:30 開会 会場:熊谷ガーデンパレス 編集・発行:クラブ会報委員会 委員長:園部良一

第14例会 第2646回 12月 9日(木)

【ロータリーの友読み処 金子幸弘委員長】

【卓話 高橋ソース 代表取締役 高橋亮人様】

●点 鐘	横田康介会長	●ロータリーの友読み処	金子幸弘委員長
●ロータリーソング/「我らの生業」、 「四つのテスト」	唱和	●卓話 高橋ソース(株) 代表取締役	高橋亮人 様
●来訪者紹介	小松和弘会員	●謝辞	横田康介会長
●会長の時間	横田康介会長	●出席状況・ニコニコ報告	小松和弘会員
●幹事報告	坂田 副幹事	●点 鐘	横田康介会長
		(本日の司会	吉岡浩司会員)

○点 鐘 横田康介会長



横田康介 会長

○会長の時間

今日は、皆様にはお知らせいたしましたが、大谷幹事のご尊父様がお亡くなりになりました。94年の生涯でありました。個人は我が行田ロータリークラブの第21代会長を務められました。謹んで、ご冥福をお祈りいたします。さて、先週末に来年の親睦旅行の下見に京都に行ってまいりました。親睦委員長の清水さんと野口・碓井会員、大谷幹事と私の5人で、今までに日本文化を踏まえ卓話をお聴き頂いておりますが、庭園のこと・月を愛でながらの風景やまた先日のお香の話等、今回の下見に於きまして、私自身の愉しみが在りました。本日は年次総会、宜しくご協力頂けますようお願い申し上げます。京都画壇に於ける興味です。京は昔から有名な絵師たちが数多くいます。狩野探幽などの狩野派・風神雷神の俵屋宗達。江戸中期に於いて、天才的な絵師が同時期に3人居りました。近年、伊藤若冲に脚光が当たり新たな技法を持って描かれた作品。釈迦三尊像3幅と30幅に動植物を描いた力作『動植綵絵』。応挙は四条河原町に生まれ、四条通りに石碑が立っています。若冲は四条通を一筋北に上がった錦市場にある青物問屋に生まれました。

現在、若冲を慕うNPOなどが市場に続く店舗のシャッターに動植綵絵を描いています。  
店のシャッターですから、観るためには閉店後か開店前と言う事になります。それを見たくて朝早くに散歩がてらに見て来ました。  
皆さんも京都に行かれた際にご覧ください。

◇ 池大雅: [享保8年5月4日\(1723年6月6日\)](#) ~ [安永5年4月13日\(1776年5月30日\)](#))

◇ 円山 応挙(まるやま おうきよ、旧字表記では圓山應舉):

[享保18年5月1日\(1733年6月12日\)](#) - [寛政7年7月17日\(1795年8月31日\)](#))

◇ 伊藤 若冲(いとう じゃくちゆうよ):

[1716年3月1日\(正徳6年2月8日\)](#) - [1800年10月27日\(寛政12年9月10日\)](#))

池大雅



丸山応挙



伊藤若冲



若冲居士像 相国寺蔵<sup>[1]</sup>

## 池大雅









釈迦三尊像



金閣寺の書院の壁面に描かれた実芭蕉の木 (相国寺の宝物館 所蔵)



(伊藤若冲の動植綵絵は皇居の三の丸収蔵館 所蔵)



《動植綵絵 老松白鳳図》絹本着色 一幅  
141.8×79.7cm 宮内庁三の丸尚蔵館  
生誕300年記念「若冲展」  
2016年4月22日(金)～5月24日(火)  
東京都美術館





坂田副幹事

## ○幹事報告

本日の幹事報告は、大谷幹事の代わりに副幹事坂田が報告いたします。

- 次回例会は、12月16日のクリスマス例会ですが、感染防止を務めながら18時よりガーデンパレスにて開催します。
- 1月11日(火)の例会は、行田さくらロータクラブの担当で3クラブ合同例会となります。
- 1月20日(木)は川島町にある「和の住宅」への移動見学例会があります。10時現地集合となりますが、駐車場が狭いのでなるべく乗り合わせでお願いします。
- 1月27日(木)の例会は55周年記念式典のための実行委員会となります。

## ●ロータリーの友読み処

### 金子幸弘委員長



金子幸弘委員長

### 2021年12月ロータリーの友読みどころ

#### 横書き P5 : RI 会長メッセージ

12月は疾病予防と治療月間という事です。

この度のパンデミックで疾病が地域社会にもたらす打撃を知ることになりました。しかし疾病との闘いは世界中のロータリアンが何十年も前から尽力してきたことでもあります。ロータリアンは健康と幸せは人の権利だと信じています。そのためにここ10年間で10か国250万人の人々に無料で診察を提供し何千人もの恵まれない人々に無料で手術を提供してきたという事です。

今月はぜひ疾病の予防と闘いに重点を置いてクラブに何ができるかを考えてみてくださいと結んでいます。

#### P7 : 特集

コロナ禍でも負けない 私の元気に過ごすコツ

個人編 私はこれで元気いっぱいです。

学生時代に水泳の指導をしていた方が再開し体重が減り五十肩も治ったという人やボクシングを始めて頭と思考がスッキリとさえわたった方とか紹介されていますが私は何ができると考えますとバイクの免許も持っていないゴルフもできない走ることも難しいとなり男子厨房に入るべしがいいかなと思いましたが何かからスタートしようかと思ひ料理を作る前にまずは食後の食器の後片付け(器を割らないように)から始めようと思った次第です。

#### P18 : 障害は個性と思える社会に

2020東京パラリンピックで陸上女子マラソン(視覚障害 T12)で優勝した道下美里選手と伴走者の河口恵さんのインタビューですが生活をしていて場所の移動のバリアーは少なくなってきましたがウェブ上のバリアーが多いと語っています。パソコンでメールを送信するときの音声ソフトで送信という言葉ができればいいのですがボタンとしか読まないものがあり送信する時に戸惑ってしまうことがあるそうです。

また伴走者の河口さんは伴走者は支えてばかりに見られがちですが道下さんの前を向いて挑戦する姿を見て私の方が支えてもらうケースも多いと語っています。

#### 縦書き P4： 筋肉を保持する

「貯筋」する大豆の力

徳島大学の二川（ニカワ）健（タケシ）教授

骨格に沿って付いている筋肉（骨格筋）には4つの働きがあるそうです。

まずは「運動機能」

2つ目は「タンパク質・アミノ酸の貯蔵庫」

3つ目は「熱生産」

4つ目は「ストレス耐性」

加えて骨格筋を鍛えて「貯筋」をすると長生きをするという結果が出たそうです。

筋量は歩行速度で見られるのですが歩行速度が速い人ほど筋量が多いという事です。

その筋量を増やすにはトレーニングと食事が大切でほとんど動けなかった患者さんに食事の時入り大豆20グラムをとってもらうと筋量が40%アップしたとの結果が出たそうです。

#### P14、15： 私の1冊の中で

斎藤幸平氏の人新世（ヒトシンセイ）の資本論

いまマスコミでも頻繁に見ることが増えた斎藤氏ですが今一度立ち止まって今までと違う豊かな社会への想像力と構想力を考えるきっかけを与えてくれる本だと思いました。

#### P16： 柳壇の中で

パラリンで見えた能力の無限界

先程紹介をしたパラリンピック女子マラソンで優勝した道下さんをはじめ障害を持たれている人のチャレンジ精神に感動しましたし、障害を持たれている義足のダンサーの言葉で「できないという思い込みこそが障害。別の方法ならできることもあるはず」という言葉を思い出しました。

### ●卓話 高橋ソース(株) 代表取締役 高橋亮人 様



高橋社長からは以下に示すお話を頂きました。

1. 高橋ソースの歴史
2. 日本のソースについて
3. トマトについて
4. 下材料へのこだわり
5. オーガニックへの取り組み

1946年創業三代目まで一貫した経営方針と信念を引き継ぎ、食品添加物に疑問を持ち、添加物に頼らない味づくりを実現！また原材料にも拘りをとことん追求した商品開発と積極的な今後への意欲を感じるすばらしい卓話を頂きました。

これからの時代を生き抜くため良質・高品質な商品の開発に力を注ぎ続け、日本のソースが世界のソースとして良質な商品開発を行っていきたい。

以下は、高橋ソースさんの歴史を列挙しました。創業者、二代目、三代目に至るまで、品質に拘る一貫した経営方針がお分かり頂けると幸いです。

英国ウスター市内に住む主婦が作ったのが最初です。

#### ②ソースについて(歴史)

- だれが作った? : 市内に住む主婦
- どうやってできたか: 野菜や果実の切れ端を有効利用しようと、お酢や食塩とスパイスを加えて貯蔵したもの
- パイオニア: リー・ペリン社



日本に伝来、進化する。

#### ソースについて(近代)

- 日本への伝来  
明治維新後、西洋料理と一緒に...
- 元祖メーカー  
ヤマサ醤油㈱「新味醤油」として発売
- 独自の進化  
大正時代から日本特有の洋食屋さんと共に、発展。家庭の食卓へ定着



#### 進化を遂げた日本のソース

- 今やソースは、日本のもの!
- 食文化として日本の定番へ...



清潔的な工場

#### ちょこっと工場見学(生産風景)



企業ビジョン

#### 成長企業=お役立ちできる企業

- ①お客様が望む全ての調味料の提案・具現化
- ②『お客様の声』を商品・サービス化・コラボ
- ③持っている技術・仕組みをサービス→事業化
- ④海外の人への訴求 (VEGAN, ORGANIC)
- ⑤働き方改革の上を行く福利厚生
- ⑥若い社員を中心とした経営運営へ
- ⑦社員教育で同業他社を圧倒する
- ⑧デジタルインフラ(DX)の整備・人に仕事つける



### ➤ 高橋ソースの歴史

- **昭和 21 年 6 月** 創業者高橋専蔵が埼玉県本庄市駅南 1 丁目 1 番 19 号においてソース製造業を開業する 高橋専蔵商店と言う屋号の米穀店での出発する。
- **昭和 27 年 4 月** 本格的にソース製造をスタート  
高橋ソース株式会社と改名、法人組織に改組し、高橋専蔵が代表取締役役に就任する。
- **昭和 52 年 8 月** 工場を改築(第 1 期)。製品部門の新築を行い、品質の向上、衛生管理の向上、生産能力の向上、労力の削減、並びに作業の安全性を図る。
- **昭和 56 年 7 月** 工場を改築(第 2 期)。充填部門の改築
- **昭和 59 年 10 月** 生産量の増加により消費者様向けよう充填ラインと業務用充填ラインに分け、生産を始める。また、ミニパックソースの生産増加に伴いミニパック充填機を増設する。
- **昭和 60 年 10 月** 焼肉のたれ、牛丼のたれ、ハンバーグソースの生産を始める。
- **昭和 61 年 10 月** 特別栽培野菜・果実を使用したソースカントリーハーヴェストを発売
- **昭和 63 年 4 月** 高橋博志、代表取締役役に就任
- **平成 1 年 4 月** 国産トマト使用トマトケチャップの生産を始める。
- **平成 5 年 10 月** 高橋ソース第 2 工場を埼玉県本庄市下野堂 603-36 へ新設、オーガニック専用工場として生産を始める。
- **平成 7 年 9 月** オーガニック材料を使用したソース、ケチャップを発売
- **平成 10 年 4 月** オーガニック認定を受けQAI認定工場となる
- **平成 13 年** 有機JAS認定製造工場を取得する。有機JAS認定ソース、トマトケチャップ、ドレッシングを発売する
- **平成 15 年 5 月** 新本社工場と第 2 工場を統合し、新本社工場を稼働、衛生管理と生産能力の向上を図る
- **平成 16 年 3 月** 有機JAS認定小分け工場を取得、有機砂糖を販売する
- **平成 17 年 7 月** 有機JAS認定輸入業者を取得
- **平成 19 年 8 月** 食品衛生企画のISO22000 を取得
- **平成 21 年 10 月** ソフトボトルタイプの有機トマトケチャップを発売
- **平成 23 年 9 月** 有機トマトジュース 180ml と有機トマトピューレ 300g発売
- **平成 24 年 2 月** 有機バルサミコドレッシング、有機レモンドレッシング発売
- **平成 24 年 4 月** 高橋亮人、代表取締役役に就任





**【出席報告】**

**会員数 59 名、出席数 30 名、出席率 51%**

**【にこにこ報告】 7,000円**

- 高橋様本日の卓話宜しくお願ひ申し上げます。…………… 横田康介会長
- 先日は会長のミニご承認有難うございます。…………… 坂本研一会員
- 高橋社長 卓話ありがとうございます。…………… 小松和弘会員
- 高橋社長卓話有難うございます。…………… 小山博 会員
- 高橋さん本日は有難う御座いました。息子がよろしくと言ってました。 山本憲作会員、
- 高橋様本日は卓話をありがとうございます。…………… 黒淵陽夫会員

**○点 鐘 横田康介会長**

**本日の司会 吉岡浩司会員**



司会を  
有難うございます。



**ピアノ演奏 細川愉美さん**



ありがとう  
ございます



次回の例会は

令和3年12月16日(木) ガーデンパレスで開催されます。

時間 18:00~20:00 **クリスマス例会 (夜間例会)**

# 「季のうつろい」を感じさせる例会

——記憶に残る第14例会(2646回)——

令和3年12月9日(木)

SAA

委員長 福島伸悦 副委員長 坂本研一 柿沼孝枝

## 正月事始め

新年を迎えるための諸々の準備は、12月13日から始まります。それが正月事始め。江戸時代には、城中でも町でも、この日に煤払い(大掃除)を行いました。また、松迎えと言って、松などの正月の飾り木や、正月料理を作るための薪を山に取りに行くのも、この日の習わしです。また、芸事の世界では、弟子が師匠に事始めの餅を送る日とされています。とはいえ師走の忙しさは増す一方で、大掃除は仕事が年末休みに入ってから、28日前後にするようになりました。

## 正月飾りはいつから？

煤払いをして一年の汚れを払い、年神さまをいつお迎えも大丈夫という段になると、門松や注連飾りを飾ります。ただし、大みそかに飾るのは、一夜飾りとなるからと忌み嫌われています。また、29日は9が苦に通じるため避けられるのは松迎えと同じです。大掃除を終えた28日や30日頃がちょうどよい頃合いのようです。

